



به نام ایزدوانا

**(کاربرگ طرح درس)**

تاریخ به روز رسانی: ۹۷/۱۲/۵

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۷/۹۸

دانشکده هنر

نام درس		فارسی: مهندسی عوامل انسانی (۱) لاتین: Ergonomics (1)	تعداد واحد: نظری ۲ عملی ۰	مقطع: کارشناسی ■ کارشناسی ارشد □ دکتری □
مدرس/مدرسین: ابراهیم باقری طالقانی		پیش نیازها و هم نیازها: ندارد	شماره تلفن اتاق:	
پست الکترونیکی:		e.bagheri@semnan.ac.ir e_bt_1980@yahoo.com	منزلگاه اینترنتی:	
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس:		https://ebagheri.profile.semnan.ac.ir		
اهداف درس: کاربرد دانش ارگونومی در طراحی صنعتی				
امکانات آموزشی مورد نیاز: کلاس آموزشی و ویدئو پروژکتور				
نحوه ارزشیابی	فعالیت‌های کلاسی و آموزشی	ارزشیابی مستمر (کوئیز)	امتحان میان ترم	امتحان پایان ترم
درصد نمره	۲۰٪		۲۰٪	۶۰٪
منابع و مآخذ درس انسان، آنتروپومتری، ارگونومی و طراحی (استفن فیزنت) - راهکارهای ارگونومیک در صنایع فرایندی (نشر فدک) - ارگونومی (ساندرز و مک کورمیک) - مهندسی عوامل انسانی در صنعت و تولید (مارتین هلاندر) - اصول ارگونومی در طراحی سیستم های حمل دستی کالا (نایینی) - ارگونومی در عمل (موعودی و چوبینه) - بهداشت حرفه ای (نشر اندیشه رفیع) - ارگونومی و ایمنی در طراحی ابزار دستی (چارلز کاچا) - شیوه های ارزیابی پوسچر در ارگونومی شغلی (چوبینه) و ...				

**بودجه بندی درس**

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
۱	معرفی برنامه درسی، منابع، شیوه ارزشیابی، وظایف دانشجویان و ...	
۲	تعریف ارگونومی و مهندسی عوامل انسانی، تاریخچه و حوزه های کاربرد آن و سازمانهای فعال مرتبط	
۳	سیر تحول و توسعه دانش ارگونومی، معرفی گرایشهای ارگونومی و مفاهیم ارگونومی خرد و کلان	
۴	معرفی دانش آنتروپومتری، تاریخچه و کاربرد آن در ارگونومی	
۵	معرفی روند طراحی آنتروپومتریک	
۶	معرفی تجهیزات و ابزارهای آنتروپومتری و کاربرد آنها	
۷	ایستگاههای کاری، نقاط مرجع و متغیرهای آنتروپومتری و کاربرد آنها	
۸	مفهوم و کاربرد صدکها در آنتروپومتری و ارگونومی (بخش اول)	
۹	مفهوم و کاربرد صدکها در آنتروپومتری و ارگونومی (بخش دوم به همراه مثالهای کاربردی)	
۱۰	آنتروپومتری استاتیک و تصحیحات لباس	
۱۱	آنتروپومتری دینامیک و میدان عمل مفاصل	
۱۲	فضاهای اضافی، حدود دسترسی دینامیکی و مفاهیم در طراحی	
۱۳	بعد پنهان و درک فضا در طراحی	
۱۴	اصول و شیوه طراحی صندلی	
۱۵	طراحی صندلی های چند نفره و سالنهای کنفرانس	
۱۶	شیوه و معیارهای گزینش وضعیت بدن هنگام کار	